



Poema visual del poeta Juan López-Carrillo

Nadie me había contado  
esta posibilidad,  
esta circularidad,  
este duelo circundado.  
Tú acostada. Yo acostado.  
Norte y sur. Abajo. Arriba.  
Mezclas de savia y saliva.  
Lenguas en doble fruición.  
Un 6, un 9: Erección.  
Un 9, un 6: Lavativa.

69 escalones  
hacia tus profundidades.  
69 humedades.  
69 erecciones.  
69 varones  
dentro de un solo varón.  
69 hembras con  
una sola lengua impar.  
Sicallipsis circular.  
Dulce circunvalación.

Yo, 69 veces  
Tú, 69 igual.  
Yo: 6 de aspecto lingual.  
Tú: 9 con estrecheces.  
Yo 9, y tú te estremeces.  
Tú 6, y yo blanco alud.  
6 de fiebre y juventud.  
9 de "pero se mueve".  
Latitud: 69.  
69: Altitud.

Todo gira. El tiempo, el mundo.  
Todo gira y nos remueve.  
Vamos a 69  
revoluciones por segundo.  
Abres las piernas: me hundo.  
Se "englandece" mi yo, y subes.  
Las lenguas arrancan uves  
(los vellos se vuelven ellos).  
Nudo de muslos y cuellos.  
Y ellos (nos) entre las nubes.

69 escalones  
hacia la fiebre final.  
Matemática carnal.  
Adiciones (¿adicciones?),  
sustracciones, divisiones,  
multiplicada energía.  
¿Dos cuerpos forman orgía?  
¡Pues esta orgía es de dos!  
Que alguien nos diga, por Dios,  
cuál lengua es tuya y cuál mía.

Lames, lamo, nos lamemos.  
Lengüetazos, lametazos.  
Otro mar de los sargazos:  
naufragamos, inaufraguemos!  
Tú 6: yo suelto los remos.  
Yo 9, tú que jadeas.  
Yo 6, tú 9... No veas  
las vueltas que da la cama.  
Matemático erosgrama  
dictado por las mareas.

